

Oggetto: MASTER DI ALTA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI SECONDO LIVELLO IN LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

Salerno Formazione, società operante nel settore della didattica, della formazione professionale certificata secondo le normative UNI ISO 21001:2019 + UNI EN ISO 9001:2015 settore EA 37 per la progettazione ed erogazione di servizi formativi in ambito professionale e Polo di Studio Universitario di Salerno dell' Università eCampus, organizza il MASTER DI ALTA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI SECONDO LIVELLO IN LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA.

La Struttura del master in Letteratura Italiana (In senso storico-critico) ha come obiettivo quello di mettere in risalto i maggiori autori della Letteratura italiana del Primo- Secondo Novecento, in particolare soffermandosi su alcune opere specifiche che siano da collegamento per uno studio sui maggiori autori che abbiamo tracciato un segno nello stile e nel percorso letterario di un secolo ricco di correnti ed autori. Un particolare risalto verrebbe dato a quegli autori distintisi in opere di stretta attualità nel nostro contesto contemporaneo su cui i loro scritti si possa affrontare un discorso anche di attualità.

Obiettivo del master: fornire una solida formazione di base articolata principalmente nelle Letteratura italiana in base anche alle proprie specifiche conoscenze personali e liceali. Sapere, inoltre, costituire e costruire e sapere far costruire e riconoscere il periodo storico dell'autore o di una determinata-specifica corrente letteraria con uno sguardo anche alla comparazione letteraria. Analizzare criticamente opere e testi letterari dopo un inquadramento specifico nel loro contesto italiano ed europeo.

Questo master, articolato sia in chiave letteraria-storica sia in chiave stilistica approfondirebbe generi letterari studiati dentro il contesto storico: letteratura civile e politica, cinema, teatro, romanzo) e, nel caso specifico autoriale, anche scritti giornalistici, culturali, pubblicato nelle diverse riviste del tempo o interventi pubblici e televisivi.

Al termine del master lo studente avrà acquisito la capacità di coniugare solide conoscenze storico-culturali, relative alla letteratura italiana ed una conoscenza critica che si aggiungerà alle già acquisite conoscenze liceali ed universitarie.

Risultati di apprendimento attesi: Capacità di analisi critica e letteraria di un testo, di un autore.

DURATA E FREQUENZA: Il master avrà la durata complessiva di 100 ore. Il master si svolgerà presso la sede della Salerno Formazione con frequenza settimanale per circa n. 3 ore lezione.

E' POSSIBILE SEGUIRE LE LEZIONI, OLTRE CHE IN AULA, ANCHE IN MODALITA' E.LEARNING – ON.LINE.

E' prevista solo una quota d' iscrizione di €. 500,00 per il rilascio del **DIPLOMA DI MASTER DI ALTA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI SECONDO LIVELLO IN "LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA"**

DESTINATARI: Il master è a numero chiuso ed è rivolto a n. 16 persone in possesso di laurea specialistica.

PER ULTERIORI INFO ED ISCRIZIONI: è possibile contattare dal lunedì al sabato dalle ore 9:00 alle 13:00 e dalle 16:00 alle 20:00 la segreteria studenti della Salerno Formazione ai seguenti recapiti telefonici 089.2097119 e/o 338.3304185.

CHIUSURA ISCRIZIONI: RAGGIUNGIMENTO DI MASSIMO 16 ISCRITTI.

PROGRAMMA DI STUDIO:

MODULO 1: Introduzione alla Letteratura italiana di Primo-Secondo Novecento con contestualizzazione storica di autori ed opere.(1910- 1980). Saranno approfonditi scrittori quali Elio Vittorini, Carlo Levi, Vittorio

Sereni, Cesare Pavese, Pier Paolo Pasolini, Caproni, Sciascia ed alcune delle opere realizzate nell'arco di tempo (1938- 1961) -Un'introduzione generale del corso. In questo primo modulo non si affronteranno nello specifico gli autori.

MODULO 2: La lezione di Pascoli D'Annunzio, Pirandello, Marinetti - Decadentismo, Crepuscolarismo e Futurismo.

MODULO 3: Ermetismo e Neorealismo- Si approfondirebbero le opere degli autori e delle correnti letterarie di riferimento: Carlo Levi, Alberto Moravia, Cesare Pavese.

MODULO 4: Letteratura di massa dal giallo alla letteratura di consumo dedicata ad un pubblico vasto ed eterogeneo. Analisi di opere di impegno civile e sociale con un preciso riferimento anche ad opere cinematografiche. Pier Paolo Pasolini, Beppe Fenoglio, Dario Fo, Italo Calvino. Si andrebbe ad approfondire il concetto di Letteratura di massa e Letteratura di impegno civile.

MODULO 5: Ultime voci dell'Ermetismo, da Alfonso Gatto a Mario Luzi a Franco Fortini

MODULO 6: Uno sguardo sulla narrativa italiana con particolari riferimenti alle identità regionali (per giungere alle identità nazionali): Da Giorgio Bassani a Giovanni Testori a Tomasi Di Lampedusa

MODULO 7: La poesia del Novecento

MODULO 8: Uno sguardo completo su Italo Calvino e Pier Paolo Pasolini in occasione dei due centenari dalla nascita. Letture degli scritti civili e confronto critico sulla questione contemporanea (verranno presi in esempio "Scritti corsari" e "Una pietra sopra").

Per ulteriori informazioni e/o per le iscrizioni, è possibile contattare dal lunedì al sabato dalle ore 9:00 alle 13:00 e dalle 16:00 alle 20:00 la segreteria studenti della Salerno Formazione ai seguenti recapiti telefonici 089.2097119 e/o 338.3304185.

SITO WEB: www.salernoformazione.com