

Oggetto: MASTER DI ALTA FORMAZIONE IN LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

Salerno Formazione, società operante nel settore della didattica, della formazione professionale certificata secondo le normative UNI ISO 21001:2019 + UNI EN ISO 9001:2015 settore EA 37 per la progettazione ed erogazione di servizi formativi in ambito professionale e Polo di Studio Universitario di Salerno dell' Università eCampus, organizza il MASTER IN LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA.

La Struttura del master in Letteratura Italiana (In senso storico-critico) ha come obiettivo quello di mettere in risalto i maggiori autori della Letteratura italiana del Primo- Secondo Novecento, in particolare soffermandosi su alcune opere specifiche che siano da collegamento per uno studio sui maggiori autori che abbiamo tracciato un segno nello stile e nel percorso letterario di un secolo ricco di correnti ed autori. Un particolare risalto verrebbe dato a quegli autori distintisi in opere di stretta attualità nel nostro contesto contemporaneo su cui i loro scritti si possa affrontare un discorso anche di attualità.

Obiettivo del master: fornire una solida formazione di base articolata principalmente nelle Letteratura italiana in base anche alle proprie specifiche conoscenze personali e liceali.

Sapere, inoltre, costituire e costruire e sapere far costruire e riconoscere il periodo storico dell'autore o di una determinata-specifica corrente letteraria con uno sguardo anche alla comparazione letteraria. Analizzare criticamente opere e testi letterari dopo un inquadramento specifico nel loro contesto italiano ed europeo.

Questo master, articolato sia in chiave letteraria-storica sia in chiave stilistica approfondirebbe generi letterari studiati dentro il contesto storico: letteratura civile e politica, cinema, teatro, romanzo) e, nel caso specifico autoriale, anche scritti giornalistici, culturali, pubblicato nelle diverse riviste del tempo o interventi pubblici e televisivi.

Al termine del master lo studente avrà acquisito la capacità di coniugare solide conoscenze storico-culturali, relative alla letteratura italiana ed una conoscenza critica che si aggiungerà alle già acquisite conoscenze liceali ed universitarie.

Risultati di apprendimento attesi: Capacità di analisi critica e letteraria di un testo, di un autore.

DURATA E FREQUENZA: Il master avrà la durata complessiva di 50 ore. Il master si svolgerà presso la sede della Salerno Formazione con frequenza settimanale per circa n. 3 ore lezione.

E' POSSIBILE SEGUIRE LE LEZIONI, OLTRE CHE IN AULA, ANCHE IN MODALITA' E.LEARNING – ON.LINE.

E' prevista solo una quota d' iscrizione di €. 350,00 per il rilascio del **DIPLOMA DI MASTER DI ALTA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI PRIMO LIVELLO IN "LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA"**

DESTINATARI: Il master è a numero chiuso ed è rivolto a n. 16 persone in possesso di diploma e/o laurea triennale e/o specialistica.

PER ULTERIORI INFO ED ISCRIZIONI: è possibile contattare dal lunedì al sabato dalle ore 9:00 alle 13:00 e dalle 16:00 alle 20:00 la segreteria studenti della Salerno formazione ai seguenti recapiti telefonici 089.2097119 e/o 338.3304185.

CHIUSURA ISCRIZIONI: RAGGIUNGIMENTO DI MASSIMO 16 ISCRITTI.

PROGRAMMA DI STUDIO:

MODULO 1: Introduzione alla Letteratura italiana di Primo-Secondo Novecento con contestualizzazione storica di autori ed opere.(1910- 1980). Saranno approfonditi scrittori quali Elio Vittorini, Carlo Levi, Vittorio

Sereni, Cesare Pavese, Pier Paolo Pasolini, Caproni, Sciascia ed alcune delle opere realizzate nell'arco di tempo (1938- 1961) -Un'introduzione generale del corso. In questo primo modulo non si affronteranno nello specifico gli autori.

MODULO 2: La lezione di Pascoli D'Annunzio, Pirandello, Marinetti - Decadentismo, Crepuscolarismo e Futurismo.

MODULO 3: Ermetismo e Neorealismo- Si approfondirebbero le opere degli autori e delle correnti letterarie di riferimento: Carlo Levi, Alberto Moravia, Cesare Pavese.

MODULO 4: Letteratura di massa dal giallo alla letteratura di consumo dedicata ad un pubblico vasto ed eterogeneo. Analisi di opere di impegno civile e sociale con un preciso riferimento anche ad opere cinematografiche. Pier Paolo Pasolini, Beppe Fenoglio, Dario Fo, Italo Calvino. Si andrebbe ad approfondire il concetto di Letteratura di massa e Letteratura di impegno civile.

MODULO 5: Ultime voci dell'Ermetismo, da Alfonso Gatto a Mario Luzi a Franco Fortini

MODULO 6: Uno sguardo sulla narrativa italiana con particolari riferimenti alle identità regionali (per giungere alle identità nazionali): Da Giorgio Bassani a Giovanni Testori a Tomasi Di Lampedusa

MODULO 7: La poesia del Novecento

MODULO 8: Uno sguardo completo su Italo Calvino e Pier Paolo Pasolini in occasione dei due centenari dalla nascita. Letture degli scritti civili e confronto critico sulla questione contemporanea (verranno presi in esempio "Scritti corsari" e "Una pietra sopra").

Per ulteriori informazioni e/o per le iscrizioni, è possibile contattare dal lunedì al sabato dalle ore 9:00 alle 13:00 e dalle 16:00 alle 20:00 la segreteria studenti della Salerno Formazione ai seguenti recapiti telefonici 089.2097119 e/o 338.3304185.

SITO WEB: www.salernoformazione.com